

المؤتمر الدولي

حماية وحفظ التراث في العالم العربي: الواقع، التحديات والآفاق

باراداييس بالاس - الحمامات - تونس 28-29 افريل 2024

01 / م د أ ح ت ع ع / 2024 تونس: 2024/04/29

الأصل: عربي

المؤتمر الدولي الأول

هيئة خبراء التراث في العالم العربي بالشراكة مع مخبر عمران - المدرسة
الوطنية للهندسة
المعمارية والتعمير بجامعة قرطاج - تونس

وثيقة توصيات المؤتمر الدولي حماية وحفظ التراث في العالم العربي
الواقع، التحديات والآفاق
- الحمامات - تونس 28-29 أفريل 2024

القرارات

تتضمن هذه الوثيقة قرارات و نتائج الدورة الأولى المؤتمر الدولي في
العالم العربي حماية وحفظ التراث تونس 28-29 أفريل 2024

توصيات المؤتمر الدولي في العالم العربي حماية وحفظ التراث الواقع، التحديات والافاق- الحمامات -تونس

28-29 أفريل 2024

في اطار الطبعة الأولى المؤتمر الدولي حماية وحفظ التراث في العالم العربي تحت شعار - الواقع، التحديات والافاق- المنعقد أيام 28-29 أفريل 2024 الحمامات - تونس و من خلال الجلسات العلمية التي شملت محاور الملتقى المعن عنها و التي اسفرت عن جملة من التوصيات المهيكلة حسب ما يلي:

1. وجوب تحديد الأهداف والغايات من مشاريع التأهيل العمراني والمعماري للموروث الثقافي.
2. العمل على خلق إطار جماعي عربي تشاركي بين مختلف الهيئات العمومية، الخاصة والجمعيات الناشطة في الوطن العربي في مجال حفظ وحماية التراث الثقافي بأبعاده المادية واللامادية.
3. توعية السكان والمجتمعات المحلية بأهمية تأهيل الموروث الثقافي العربي عن طريق وضع استراتيجيات التنمية المستدامة ومواجهة التحديات البيئية، الاجتماعية الاقتصادية والأمنية التي يفرضها الواقع المعاش.
4. العمل على إيجاد مصادر تمويل المشاريع الخاصة ، بإعادة تثمين وتأهيل المناطق التراثية والاثريّة في العالم العربي، من خلال اشراك القطاع الخاص ووضع ضمانات لجعل هذا الموروث مجال للاستثمار ومصدر لخلق الثروة ليكون قاطرة لخلق تنمية اقتصادية واجتماعية في المجتمعات العربية. والدعوة لخلق صندوق عربي مشترك تمويله الدول العربية يهدف لتمويل المشاريع التراثية حسب الاولوية .
5. العمل على وضع اطر قانونية مشتركة للحفاظ على ديمومة هذا الموروث تتماشى مع الخصائص الاجتماعية، الدينية والاقتصادية للمناطق التراثية في الوطن العربي. والدعوة لتثمين التصنيف العربي والمحلي للمعالم والتراث الثقافي (المادي ولللامادي) والطبيعي
6. عقد ملتقيات علمية اكااديمية دورية للوقوف على كل ما هو موجود وايجاد الحلول المناسبة من خلال تبادل الخبرات.
7. العمل على تسويق المنتج الثقافي العربي الى كل المجتمعات والهيئات الحكومية والدولية وعلى راسها اليونسكو.
8. جمع كل المعطيات والبيانات الخاصة بالموروث الثقافي وارشفتها باستعمال تقنيات رقمية حديثة وجعلها متاحة لكل المهتمين و الفاعلين في هذا المجال و خاصة الاكاديميين منهم مع وضع منصات لتبادل الخبرات بين مختلف البلدان العربية.
9. اعداد معايير ومواصفات خاصة بالارتقاء بالبيئة التاريخية والاثريّة ووضع إجراءات للتحكم في عمليات الارتقاء بحيث تناسب البيئة المعاصرة وبيئة الأثر و تحاكي مفرداته المعمارية التراثية.
10. الدعوة لحماية التراث العربي عموما والفلسطيني بشكل خاص من الاعتداءات والتجاوزات المختلفة المصادر والدعوة لتشكيل جهة عربية قانونية مختصة لمتابعة اجراءات الحماية .



رئيس الملتقى

ا.د. منير ذويب / معمار هادف سالم

المقرر العام

د.م. فاتح أوزينة